

Werdegang

Don FERGUSON – Maler, Videokünstler und „Social Action Artist“
geboren: 19. 01. 1947 in St. Paul Minnesota U.S.A. derzeit wohnhaft in
Österreich.

- 1965-68 Kunst und Literatur Studium an der Universität von South Dakota in Vermillion South Dakota
- 1969 "Bachelor of Arts"- Literatur (amerikanischer akademischer Titel) am Moorehead College in Moorehead Minnesota
- 1972 "Master of Arts"- Welt Religion und Philosophie (amerikanischer akademischer Titel) an der Graduate Theologisch Union in Berkeley Kalifornien
- 1973 Praktikum am California College of Arts and Crafts in Oakland Kalifornien
- 1974-76 Lehrer im "Töpfer Studio" in Berkeley Kalifornien
- 1977-79 Mitbegründer und Direktor des "Mooney Flat Pottery" (eines Keramikstudios zum Studium der traditionellen japanischen und amerikanischen Töpfertechniken) in Nevada City Kalifornien
- 1980-82 Film und Video Studium am "East Bay Media Center" in Berkeley Kalifornien
- 1983 Wahl zum Vizepräsidenten des "East Bay Media Center"
- 1984 Produzent und Regisseur des Dokumentarfilms "Where's the Rainbow?"
- 1985-87 Produzent zahlreicher Performance Videos für das San Francisco Bay Area Theater
- 1988 Produzent und Regisseur des Video Dramas "I.E. Deutschland"
- 1989 Einladung und Aufenthalt in der Künstler Residenz der Carl Djerassi-Stiftung in Palo Alto Kalifornien
- 1990 Regisseur des Experimentalfilms "Book of Shadows"
- 1991-95 Einrichtung eines Maler-Ateliers in Berkeley Kalifornien
- 1996 Einrichtung eines Maler-Ateliers in St. Pölten NÖ
- 1999 Beirat für bildende Kunst Stadt St. Pölten Stadtpartnerschaftsprogramm
- 2001 Produzent des „ArtGame“ „Treasure Hunt“ (ein Projekt für „Das Jahr der Sprachen“ in der Europäischen Union)
- 2002 Stadtmuseum St. Pölten Museumspädagogisches Programm (Teilnehmer: Volksschule Radlberg, BA für Sozialpädagogik, Klasse 3 EB, Dr. Theodor-Körner HS III, Gymnasium des Institutes der Englischen Fräulein)
- 2003 „The Future Project“, (der Titel eines großen Gemäldes, fürs St. Pölten Rathausfoyer) (in gemeinschaftlicher Produktion mit 1.200 SchülerInnen von 12 verschiedenen St. Pöltner Volksschulen gestaltete)
- 2004 österreichischer Staatsbürger
- 2006 gründen „Kunst für Menschen in Not“ ein „Social Action Artwork“
- 2007 Das „Kunst für Menschen in Not“ Projekt fängt im April an mit der ersten jährlichen Gruppenverkaufsausstellung im Großen Barocken Kellerraum im Stift Melk
- 2008 Die Social Action Art Initiative „Kunst für Menschen in Not“ --- Juni 2008 im Museum Zentrum Mistelbach mit Special Guest Artist Hermann Nitsch sowie 82 weitere österreichischen Künstler/innen und Kunsthandwerker/innen.

AUSSTELLUNGEN, VIDEO UND GALERIE PRÄSENTATIONEN IN- UND AUSLAND

- Cage Gallery - Cincinnati, Ohio
- Pro Arts Gallery - Oakland, Kalifornien
- Open Studio - Berkeley, Kalifornien
- New Performance Gallery - San Francisco, Kalifornien
- Blake Street Gallery - Berkeley, Kalifornien
- Ausstellung/Auktion - (D. Ferguson, A. Frohner, E. Fuchs u.a.) - Krems/Stein, NÖ
- Galerie Gruber - Krems, NÖ
- Schloß Pottenbrunn - Pottenbrunn, NÖ
- Y.A.P. Design Studio - Wien
- Wohnperform Design Studio - Wien
- Galerie Fein Sinn - St. Pölten, NÖ
- Galerie Norek- Melk, NÖ
- Arman Art Galerie - Prag
- Hypo-Center Tirol, Innsbruck
- Sammlung Würth Österreich
- Stadtmuseum St. Pölten
- St. Pölten Künstlerbund
- Alte Schmiede, Wien
- Brooklyn Arts Council 27. Annual Film Festival - New York City, New York
- Good Sound Festival - San Francisco, Kalifornien
- Electronic Cafe - Los Angeles, Kalifornien
- DCTV Act of Video Festival - New York City, New York
- 9. Annual International Video Festival - Cambridge, Massachusetts
- Film Festival of Atlanta - Atlanta Georgia
- Mill Valley Film Festival - Mill Valley, Kalifornien
- Central American Video Project - El Salvador
- Telemanta Video Festival - Mexico
- Mediawave International Festival of Visual Arts - Ungarn
- International Experimental Film Festival - die Niederlande
- 15. Annual Video Festival - Belgien
- Mediopolis Video Festival - Deutschland

PREISE UND AUSZEICHNUNGEN

- Gold Award Best Experimental Video Art - Worldfestival - Houston, Texas
- Bronze Plaque Award - Columbus International Film and Video Festival - Columbus, Ohio
- Silver Award - Philadelphia International Film Festival - Philadelphia, Pennsylvania
- The Stan Vanderbeek Memorial Award - Baltimore, Maryland
- Cine Golden Eagle Award - Council on International Nontheatrical Events - Washington, D.C.
- 1. Preis - des Central Florida Film Festivals
- 1. Preis - des Louisville Film and Video Festivals - Louisville, Kentucky
- 1. Preis - des South Beach Film Festivals - Miami, Florida
- 1. Preis - des East Bay Media Film Festivals - Berkeley, Kalifornien
- Auszeichnung - des 35. American Film and Video Festivals - Niles, Illinois
- Auszeichnung - des 23. U.S.A. Film Festivals - Dallas, Texas
- Auszeichnung - des 10. Annual Suffolk County Film Festivals - Hauppauge, New York
- Auszeichnung - der South by Southwest Film And Media Konferenz - Austin, Texas
- Hartley Video Award - Institute of Noetic Science - Sausalito, Kalifornien
- Auszeichnung - Dance on Camera Festival - New York City, New York